

تفسير الأحلام

تأليف

سعد حسن محمد

طه عبد الرؤوف سعد

المدرس بالأزهر الشريف

من علماء الأزهر الشريف

الناشر

مكتبة العلم الإسلامية

٤ عطفة النشيلي من شارع سيد الدواخلي

أمام جامعة الأزهر - الحسين

ت ٧٨٦٣٢٨٠٠ - ٠١٢/٤٧٧٢٩٨٢

الطبعة الأولى
١٤٢٧ هـ - ٢٠٠٦ م
حقوق الطبع محفوظة

رقم الإيداع :
٢٠٠٦ / ٤٢٩٥
الترقيم الدولي :
I.S.B.N. 977-5442-81-8

يحذر طبع هذا الكتاب إلا بأمر مسبق
من الناشر ومن يسلك غير ذلك سوف
يتعرض للمساءلة القانونية

الكمبيوتر - أ / هاني عادل حنفي
موبايل : ٠١٠٥٨٩٤٥١٣

بسم الله الرحمن الرحيم

مقدمة

الحمد لله رب العالمين نحمده سبحانه
وتعالى أن جعل لنا الليل والنهار خلفه لمن
أراد أن يتذكر أم أراد شكورا.
وقد قال في كتابه العزيز ﴿وَمِنْ آيَاتِهِ
مَنَامُكُمْ بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ...﴾ [الروم: ٢٣]..
وقد جعل لنا في نومنا هذا رؤى ليوجهنا
من خلالها إلى الخير ويحذرننا من الشر.
والصلاة والسلام على خاتم المرسلين سيدنا
محمد ﷺ خير من رأى وأصدق من فسر
تلك الرؤى.

وبعد ...

فقد حاولنا في هذا الكتاب الصغير أن
نجمع بعضاً مما يراه النائم في رؤياه، وقد
حاولنا جهدنا في أن نفسر معنى هذه الرؤى
عسى أن ينتفع بها من يقرأها، فإن صادفت
التفسير الصحيح فيها ونعمت وأما إن كان
غير ذلك فليحاول الرائي ألا يفسرها إلا بالخير
فالرؤيا على جناح طائر تقع حسب تأويلها
وتفسيرها.

والله يقول الحق وهو نعم المولى ونعم
النصير.

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين

(المؤلفان)

قال رسول الله ﷺ :

«إن أحدكم إذا رأى رؤيا يحبها
فهي من الله وليحمد الله عليها
وليحدث بها الناس، وإذا رأى غير
ذلك مما يكره فإنما هي من الشيطان
فليستعذ بالله من شرها ولا يذكرها
لأحد فإنها لا تضره»

(البخارى)

تعريف الرؤيا

الرؤيا : ما يراه الشخص فى النوم، والجمع : رؤى .

أقسام الرؤيا

تنقسم الرؤيا قسمين :

الصادقة : وهى رؤيا الأنبياء ومن تبعهم من الصالحين، وقد تقع لغيرهم فى النادر، وهى التى تقع فى اليقظة على وفق ما وقعت فى النوم .

الأضغاث : وهى لا تنذر بشئ وهى أنواع :
- تلاعب الشيطان ليحزن الرائي، كأن يرى أنه قطع رأسه وهو يتبعه . أو رأى أنه واقع فى هول ولا يجد من ينجده، ونحو ذلك .

- أن يرى أن بعض الملائكة يأمره أن يفعل المحرمات مثلاً ونحوه من المحال عقلاً .

- أن يرى ما تحدث به نفسه فى اليقظة أو يتمناه، فيراه كما هو فى المنام، وكذا رؤية ما جرت به عادته فى اليقظة أو ما يغلب على

مزاجه ويقع عن المستقبل غالبا وعن الحال كثيرا، وعن الماضي قليلا .

الرؤيا الصالحة والصادقة

– روى البخارى عن عائشة – رضى الله عنها – أنها قالت : أول ما بدئ به رسول الله ﷺ من الوحي الرؤيا الصادقة فى النوم، فكان لا يرى رؤيا إلا جاءت مثل فلق الصبح .

وورد فى رواية أخرى بدل الصادقة : الصالحة، وهما بمعنى واحد بالنسبة إلى أمور الآخرة فى حق الأنبياء .

وأما بالنسبة إلى أمور الدنيا فالصالحة فى الأصل أخص، فرؤيا النبى ﷺ كلها صادقة، وقد تكون صالحة وهى الأكثر، وقد تكون غير صالحة بالنسبة للدنيا كما وقع فى رؤيا الرسول ﷺ فقد رأى بقرا يذبح فكان من استشهد من أصحابه يوم أحد .

– وقيل: الرؤية الصادقة ما يقع بعينه، أو ما يعبر في المنام، أو يخبر به من لا يكذب، والصالحة ما يسر.

الرؤيا جزء من أجزاء النبوة

– عن أنس قال: قال رسول الله ﷺ: «إن الرسالة والنبوة قد انقطعت، فلا رسول بعدى ولا نبي، ولكن المبشرات رؤيا الرجل المسلم، وهي جزء من أجزاء النبوة»

[أحمد – الترمذى – الحاكم]

– عن أبي هريرة قال: قال رسول الله ﷺ: «الرؤيا الصالحة جزء من ستة وأربعين جزءا من النبوة» [مسلم]

متى تعد الرؤيا جزءا من أجزاء النبوة؟

– قال القاضي أبو بكر بن العربي: رؤيا المؤمن الصالح هي التي تنسب إلى أجزاء النبوة، ومعنى صلاحها استقامتها وانتظامها.

قال: وعندي أن رؤيا الفاسق لا تعد في أجزاء النبوة، وقيل: تعد من أقصى الأجزاء. وأما رؤيا الكافر فلا تعد أصلاً.

— وقال القرطبي: المسلم الصادق الصالح هو الذي يناسب حاله حال الأنبياء فأكرم نوع مما أكرم به الأنبياء هو الاطلاع على الغيب.

وأما الكافر والفاسق والمخلط بين الحسنات والسيئات فلا، ولو صدقت رؤياهم أحياناً فذاك كما يصدق الكذوب.

وليس كل من حدث عن غيب يكون خبره من أجزاء النبوة كالكاهن والمنجم. إذن كيف تكون الرؤيا جزءاً من أجزاء النبوة مع أن النبوة قد انقطعت؟ فنقول: إن وقعت الرؤيا من النبي ﷺ فهي جزء من أجزاء النبوة حقيقة، وإن وقعت من غير النبي ﷺ فهي جزء من أجزاء النبوة على سبيل المجاز.

معنى الرؤيا جزء من أجزاء النبوة

— قال الخطابي: إن الرؤيا تجيء على موافقة النبوة لا أنها جزء باق في النبوة.

— وقيل: إنها جزء من علم النبوة، لأن النبوة وإن انقطعت فعلمها باق.

— قال ابن بطال: كون الرؤيا جزءا من أجزاء النبوة مما يستعظم، ولو كانت جزءا من ألف جزء، فيمكن أن يقال: إن لفظ النبوة مأخوذ من الإنشاء وهو الإعلام لغة. فعلى هذا المعنى أن الرؤيا: خبر صادق من الله لا كذب فيه، كما أن النبوة نبي صادق من الله لا يجوز الكذب عليه، فتشابهت الرؤيا والنبوة في صدق الخبر.

— قال القاضي أبو بكر بن العربي: أجزاء النبوة لا يعلم حقيقتها إلا ملك أو نبي، وإنما القدر الذي أراده النبي ﷺ أن يبين أن الرؤيا جزء من أجزاء النبوة في الجملة لأن فيها اطلاعا

على الغيب من وجه مّا، وأما تفصيل النسبة
فيختص بمعرفته درجة النبوة.

بين الرؤيا والحلم

— ورد في الحديث: «الرؤيا من الله والحلم

من الشيطان».

والمضاف إلى الله — تعالى — من ذلك هو
الصالح، وإن كان جميعه قد خلقه الله — تعالى —
وإضافة أباطيل الأحلام إلى الشيطان على أنه
هو الداعى إليها، وأن الله — سبحانه وتعالى — هو
الخالق لجميع ما يرى في المنام من خير أو شر.

أصدق الرؤيا

— أصدق الرؤيا ما كانت في نوم النهار أو نوم
آخر الليل، فقد روى أن النبي ﷺ قال: «أصدق
الرؤيا ما كان بالأسحار». وروى أنه قال:
«أصدق الرؤيا رؤيا النهار لأن الله تعالى أوحى
إليّ نهاراً».

آداب صاحب الرؤيا

- لصاحب الرؤيا آداب يحتاج إلى أن يتمسك بها، وحدود لا ينبغي أن يتعداها وهي:

- أن لا يقصها على غير حبيب: وذلك أن

يعقوب - عليه السلام - قال ليوسف:

﴿ لَا تَقْصُصْ رُؤْيَاكَ عَلَى إِخْوَتِكَ فَيَكِيدُوا لَكَ

كَيْدًا ﴾ [يوسف: ٥].

- لا يقصها على جاهل: فقد روى عن

النبي ﷺ أنه قال: « لا تقصص رؤياك إلا على حبيب أو لبيب ».

- أن لا يكذب في رؤياه: فقد روى أن

النبي ﷺ قال: « من كذب في الرؤيا كلف يوم القيامة عقد شعيرتين ».

- لا يقصها إلا سرا: كما رأى سرا،

ولا يقصها على صبي، ولا امرأة جاهلة، والأولى أن يقص رؤياه في إقبال السنة، وفي إقبال النهار دون إدبارهما.

آداب معبر الرؤيا

— إن المعبر للرؤيا وهو المفسر لها لا بد أن تتوافر فيه بعض الآداب:

— منها: أن يقول إذا قص عليه أحد رؤياه: خيراً رأيت، فقد روى أن رسول الله ﷺ كان إذا قصت عليه رؤيا يقول: «خير تلقاه وشراً توقاه وخيراً لنا وشراً لأعدائنا الحمد لله رب العالمين اقصص رؤياك».

— ومنها: أن يعبرها على أحسن الوجوه، فقد روى أن النبي ﷺ قال: «الرؤيا تقع على ما عبرت». وروى أنه قال: «الرؤيا على رجل طائر ما لم يحدث بها، فإذا حدث بها وقعت». — ومنها: أن يحسن الاستماع إلى الرؤيا.

— ومنها: أن يتأنى فى التعبير ولا يستعجل

به.

— ومنها: أن يكتم سر الرؤيا، فلا يفشيها،

فهذا من الأمانة.

— ومنها: أن يتوقف عن التعبير عند طلوع

الشمس وعند الزوال وعند الغروب.

— ومنها: أن يميز بين أصحاب الرؤيا، فإن

الرؤيا تختلف باختلاف أحوال صاحبها.

— ومنها: أن يتفكر فى الرؤيا التى تقص

عليه، فإن كانت خيرا غيرها ويشر صاحبها قبل

تعبيرها، وإن كانت شرا أمسك عن تعبیرها أو

غيرها على أحسن احتمالاتها، فإن كان بعضها

خيرا وبعضها شرا عارض بينهما ثم أخذ

بأرجحهما وأقواهما فى الأصول، فإن أشكل

عليه سأل صاحب الرؤيا عن اسمه فعبرها على

اسمه، لما روى أن النبى قال: «إذا أشكل عليكم

الرؤيا فخذوا بالاسماء».

الأيام التي يكره فيها قص الرؤيا

— يقول ابن سيرين: يكره أن يقص الرؤيا يوم الثلاثاء لأنه يوم إهراق الدماء، ويوم الأربعاء لأنه يوم نحس مستمر، وتقول لا يكره سائر الأيام لأن كلها أيام الله تعالى.

حرف الألف

الله - تعالى - : إن رؤية الله - تعالى - في المنام تختلف باختلاف الرائي، فمن رأى الله في منامه بعظمته بلا تمثيل ولا تشبيه ولا تكييف كان هذا دليلاً على خير وبشارة له في الدنيا، وسلامة الدين في الآخرة، وإن كانت الرؤية على عكس ذلك فدل على سوء السيرة، وإن كان الرائي مريضاً دل على موته، وإن كان ضالاً فدل على الهداية، وإن كان مظلوماً فدل على الانتصار، أما رؤية الله - تعالى - في صفة وتحديد فهو من أضغاث الأحلام، لأن الله لا يحده زمان أو مكان، وهو ليس كمثله شيء.

الاستعاذة: من رأى فى منامه أنه يستعيز بالله من الشيطان الرجيم فدل ذلك على أنه فى مأزق حرج، وسينجيه الله من عدو أو حسود يعترضه .
الاستغفار: من رأى فى منامه أنه يستغفر فهذا دليل على سعة رزقة، فإن كان الاستغفار فى غير صلاة فهو دليل على زيادة فى العمر والنصر على عدو، وإن كان الاستغفار فى الصلاة فإن الله يغفر له ويرزقه مالا وولدا، وإن كان الاستغفار بعد الصلاة وهو متجه إلى القبلة فدعاؤه مستجاب .

آيات القرآن: من رأى فى النوم أنه يقرأ آيات من القرآن الكريم، فهو حسب الآيات، إن كانت آيات تبشير فهي بشرى بالخير، وإن كانت آيات إنذار وتحذير فهي من ارتكاب بعض المعاصى .

إنسان: من رأى فى منامه شخصا مجهولا إن كان شابا دل على عدو، وإن كان رجلا كبيرا دل

على السعادة والحظ، ومن رأى إنسانا معروفا دل على أنه يأخذ منه شيئا.

الإبحار: من رأى فى منامه أنه يبحر على ظهر سفينة أو باخرة دل على زواج سعيد، وعيشة راضية آمنة.

الأمواج: من رأى فى منامه بحرا به أمواج دل على متاعب فى العمل، سواء كان داخل البحر أو على الشاطئ.

الأصدقاء: من رأى منامه صديقا مخلصا دل ذلك على سماعه أخبارا طيبة، وإن رأى أنه يخاف على صديقه دل ذلك على أنه يسمع أخبارا غير سارة.

الأكل: من رأى فى منامه أنه يأكل أو أنه يأكل مع شخص آخر فهذا يدل على رغبة الناس فى الاستفادة منه، وقد قيل: إن الأكل فى المنام دليل على المنازعة بين الرائي وبين من يأكلون معه، أو أنه خسارة فى العمل، وخاصة إذا كان

يأكل شيئا مالحا . ومن رأى فى منامه أنه دعى إلى طعام الغداء فهو دليل على سفر، وإذا رأى أنه دعى إلى طعام العشاء فهو دليل على أنه سيقوم بخداع رجل قبل أن يخدعه هو، أما رؤية الدعوة فى غير هذه الأوقات فدليل على الاستراحة من تعب، ومن رأى أنه جائع فدليل على أنه سيصيب خيرا، وإن رأى أنه شبعان دل على عودة مال إليه .

الأعمى : من رأى أنه فى المنام أعمى فهذا دليل على أنه لا يعمل حقا ويبعد عنه .
الأبكم : من رأى نفسه فى المنام أبكما دل ذلك على أنه يعرف الحق ولا يتكلم به .

الأصم : من رأى فى المنام أنه أصم فهذا دليل على أنه يعرض عن الحق ولا يقوله ولا يستمع إليه .

الأحذية : من رأى نفسه فى المنام يرتدى حذاء جديدا فهو دليل على السعادة، وأن

شخصاً حبيباً لديه سيصل من سفر في أقرب وقت. وإن كان الحذاء قديماً فهو دليل على الزواج إن لم يكن متزوجاً، وإن كان الحذاء بالياً (مقطعاً) فهو دليل على اليأس. فإن رأى ثقباً في الحذاء فهذا دليل على منافسة له من بعض الأشخاص. وحالة الحذاء السيئة تحذير من فشل قد اقتررب، وكذلك الحذاء الجديد الذي يؤلم عند لبسه في المنام، أما إن كان الحذاء الجديد يعلوه الأتربة فدليل على رحلة منتظرة، وفقد الحذاء في المنام والمشى حافياً فهو تحذير من مرض.

الأرض الخراب: من رأى في منامه أنه يقف في وسط أرض خراب فهذا دليل على الخطر، وقيل: هي المرأة القاسية.

الأرض الواسعة المجهولة: من يرى نفسه في المنام وهو يقف في وسط أرض واسعة مجهولة فإنها تدل على الدنيا التي يعيش فيها.

الأعرج: من رأى فى منامه رجلاً أعرج دل ذلك على أن هناك من يتحايل عليه، وإن رأى الرائي نفسه هو الأعرج فهو دليل على متاعب وأنه فى مأزق يحاول الخروج منه.

الاستعارة: من رأى فى منامه أنه استعار شيئاً أو أعاره لأحد، فحسب الشيء المستعار أو المعار، فإن كان محبوباً لدى الرائي فهو دليل على أنه سيناله خير لا يدوم، وإن كان الشيء المستعار مكروهاً نالته كراهية من بعض الأشخاص ولكنها لا تدوم.

الألوان: من رأى فى منامه ثياباً أو أشياء ملونة فرؤيته تفسر حسب اللون، فاللون الأسود دليل على الفشل والحزن والموت والاليم، أو هو تنبيه لسماع أخبار سيئة، وقيل: قد يكون علامة للمجد والسعادة، واللون الأزرق دليل على إخلاص الأصدقاء، واللون الأخضر دليل على التوفيق والسعادة، واللون الأبيض دليل على الطهر والعفاف والبراءة، أما اللون الأصفر فهو

للمرأة دليل على الحظ السعيد، أما للرجل فهو دليل على المرض والضعف . أما إذا كانت هناك ألوان عديدة فهو دليل على تغييرات سوف تحدث في حياة الرائي .

الأهرام : من رأى في منامه أنه يقف بجانب الأهرامات دل ذلك على أنه سيطول عمره .

إدارة الأعمال : من رأى في منامه أنه يقوم بإدارة بعض الأعمال فهو دليل على أنه إنسان موثوق به من الآخرين .

الإسراع : من رأى نفسه في المنام وهو يسرع فهو دليل على بطل حركته، فإن كان الرائي مريضاً دل ذلك على موته .

حرف الباء

البسملة : من رأى نفسه في المنام وهو يقرأ البسملة فهذا يدل على أن الله سوف يزيد له في ماله ويبارك له فيه .

البيت : من رأى نفسه في بيت فهذا يدل

على الزوجة، وربما يدل على حالة جسم الرائي، فإن كان البيت سليماً فجسمه سليماً، وإن كان البيت فيه خلل فإن جسمه يكون معطلاً، أما إن رأى نفسه قد صعد فوق بيت فإن كان البيت مجهولاً فهذا دليل على أنه سيصيب امرأة، وإن كان البيت مظلماً فهذا دليل على امرأة سيئة الخلق، أما إن كان الرائي امرأة فهذا يدل على زوجها، وكذلك قيل البيت المظلم في المنام دليل على القبر.

البلكونة : [الشرفة] من رأى نفسه في المنام يقف في البلكونة فهذا دليل على أنه يتطلع للمستقبل والآمال التي يتمناها.

البنك : من رأى نفسه في المنام داخل بنك والناس يقبضون النقود فهذا دليل متاعب للرأي بسبب إهمال منه، أما إذا كان هو الذي يقبض النقود فهذا يدل على خير سوف يأتيه.

البوابة : من رأى نفسه في المنام أمام بوابة

مفتوحة فهذا دليل على أنه سيخطو خطوة جديدة في حياته، أما إذا كانت البوابة مغلقة فهذا يدل على أنه سينال نجاحا ولكن بعد تعب.

البساط: من رأى نفسه يقف على بساط واسع في المنام فهذا دليل على سعة رزق الرائي، أما إذا كان البساط صغيرا فهذا دليل على قلة حياته وقصر العمر، والبساط الجديد الواسع يدل على طول العمر وحسن الحال، أما العكس فبالعكس، وإذا كان البساط ميسوطا بين قوم معروفين أو في موضع معروف يدل على نعمة مشتركة بين أهل هذا الموضع.

البرج: من رأى نفسه في المنام يقف أمام برج فهذا دليل على التطلع إلى المستقبل، فإن كان الرائي يصعد البرج فهذا دليل على النجاح، أما النزول فهو دليل على الفشل، أما إذا رأى

نفسه يسقط من فوق البرج فهذا دليل على غضب الله عليه، أو غضب الوالدين.
البرق: من رأى فى منامه البرق فهو يدل على مشاجرة لا تطول، أو أنه سينتقل من مكان إلى مكان، فإن كان مسافرا دل على خوفه، وإن كان مقيما دل على طمعه.

باقية الزهور: من رأى فى المنام أن أحدا يعطيه باقة من الزهور فهذا يدل على الخير له، أما إن رأى نفسه بين الزهور وهو مسرور فهذا دليل على علاقة عاطفية فيها بعض التعب، أما إن كان هو يجمع الزهور فدليل على آماله التى ربما تنجح.

البثر: من رأى نفسه فى المنام يقف أمام بئر فهذا دليل على العلم أو الزواج، فإذا شرب منه أو اغتسل فيه فهو دليل على التخلص من الذنوب والخطايا، أما المرأة التى ترى بئرا فى منامها فهو يدل على أنها تتزوج برجل حسن

الخلق، ومن أخرج في منامه ماء من البئر فهذا نجاح في عمل جديد إن كان الماء نظيفا، أما البئر الخالية من الماء فهي دليل على الفشل، والحلم بالوقوع في البئر قيل إنه فرج، وقيل تحذير من مرض أو خطر.

البحر: من رأى نفسه في المنام في بحر هادئ فهذا دليل على رئيسه في العمل، فإن شرب من هذا البحر تعلم بقدر ما شرب، وما بقى من الماء دليل على حياته، فإن رأى نفسه يعبر البحر سابحا كان دليل على أنه سوف يكسب مالا، وينجح في حياته، وإن كان مريضا شفى من مرضه، أما إن غرق في البحر فهو دليل على غرقه في متاعب الدنيا.

البصاق: من رأى نفسه في المنام وهو يبصق فهو دليل على قوته، وإن رأى نفسه وقد جف ريقه فهو دليل على عجزه بالقيام بما يريد، أما خروج الرغبة والزبد من الفم في المنام فهو يدل

على كلام باطل سوف يقوله .

البول : من رأى بوله فى المنام فهو دليل على أنه يضع مالا فى موضعه، فإن كان مدرا للبول دل على إدرار الرزق .

البيع : البيع فى المنام للفقراء فال حسن، أما إن كان البيع فى المنام للأغنياء فهو فال سيئ .

الليل : من سمع فى منامه بلبلًا يغرد فهو دليل على سماع أخبار طيبة، أو حدوث أمر غير منتظر فى فرح، أما إن كان الصوت من الغرب أو الحداة فهذا دليل على رجل فاسق سيأتى بأخبار كاذبة .

البركة : من رأى نفسه فى المنام يقف بجوار بركة ماؤها نظيف فهذا يدل على أن حظه سعيد، والعكس إن كان ماء البركة غير نظيف .

حرف التاء

التاج : من رأى نفسه فى المنام يلبس تاجا فهذا دليل على أنه سيعلو شأنه وسينال سلطة،

أو أنه يدل على أنه سوف يتزوج من امرأة غنية،
وإن كان الرائي امرأة دل على زوج غنى، وإن
كانت فتاة دل على زواج سعيد .

التين: من رأى فى المنام التين الناضج فهذا
يدل على مال كثير يأتى للرأي .

التفاح: من رأى فى منامه تفاحاً فهو دليل
على علو همته، ومن أكل تفاحاً فى المنام دل
على نوال الأمل بقدر ما أكل من التفاح .

التبسم: من رأى فى منامه أنه يتبسم فهو
دليل على سروره وفرحه .

التكبر: من رأى نفسه فى المنام أنه متكبر
فهو دليل على أنه سوف يأتية رزق ومنصب
ولكن ستكون عاقبته شراً .

التواضع: من رأى نفسه فى المنام أنه
متواضع دل على علوه ورفعته .

التراب: من رأى نفسه فى المنام وهو يمشى

فى التراب وعلق بعضه فى ملابسه فهو دليل على مال يصل إليه، أما تنظيف البيت من التراب فهو دليل على الفشل.

التسبيح: من رأى فى المنام أنه يسبح الله فهذا دليل على الإيمان والصلاح، وكذلك يدل على الفرج وخروجه من همومه.

التوبة: من رأى نفسه فى المنام أنه يتوب عن ذنب فعله دل ذلك على نجاته من خطر، وكذلك على أنه سيكون فى شرف وبركة.

التحميد: من رأى نفسه فى المنام وهو يحمد الله دل ذلك على زيادة الخير الذى عنده، وكذلك هداية فى دينه.

التقبيل: من رأى فى المنام أن أحدا يقبله فهذا يدل على أنه سينال حظا سعيدا، أما قبلة العدو فهو تحذير من صديق مخادع، أما إذا قبل الرائي أحدا فسوف يستفيد منه.

التمساح: من رأى فى منامه تمساحا دل ذلك على أن هناك عدوا يتربص به، أما إذا قتل التمساح فدلّيل على انتصاره على هذا العدو.

التعذيب: من رأى فى منامه أنه يُعذَّب دل ذلك على ما يعانیه من متاعب، وإذا رأى غيره يُعذَّب فهذا دليل على تحقيق مطالبه ولكن بعد جهد كبير.

حرف الثاء

الثياب: من رأى نفسه فى المنام وهو يلبس ملابس جديدة، فهذا يدل على حاله وعلى حالة دينه، وعلى ستره. فحال الملابس يدل على حال صاحبها من طول أو قصر أو دنس.

الثياب الصوف: من رأى فى منامه أنه يلبس ثيابا من الصوف فهذا يدل على زهده، وقيل يدل على حسن حاله.

الثياب البيضاء: من رأى نفسه فى المنام يلبس ملابس أو ثيابا بيضاء فهذا يدل على طهره

فى دنياه وفى دينه .

الثياب الخضراء : من رأى نفسه فى المنام
يلبس ثيابا خضراء فهو دليل على تدينه
وسلامته ، أما إن رأى أحد الأموات وهو يلبس
ثيابا خضراء فهو يدل على حسن حال الميت .

الثياب السوداء : من رأى نفسه فى المنام
يلبس ثيابا سوداء فإن كان معتادا على لبسها فى
اليقظة فهذا دليل على أنه سينال شرفا وسلطانا
ومالا ، وإن لم يكن معتادا على لبسها فى اليقظة
فهذا مكروه بالنسبة له .

الثياب الحمراء : من رأى نفسه فى المنام
يلبس ثيابا حمراء فهذا يدل على هواه وأنه فى
غواية من الشيطان .

الشعابين : من رأى نفسه فى المنام يقف فى
وسط شعابين فهذا دليل على العداوة ممن حوله ،
وعلى جار يكن له الشر ويحسده .

الثلج : من رأى نفسه فى المنام يفتسل

بالثلج فهذا يدل على شفائه من الأمراض، أما إذا كان يأكل الثلج فهذا يدل على سعيه وراء ثروة ومال، فإذا كان الثلج قذرا فهو دليل على المتاعب إذا كان يأكله، أما تكسير الثلج في المنام فهو علامة طيبة على إتمام زواج موفق لمن لم يكن متزوجا، أما الترحلق على الثلج فهو يدل على أن الأمانى صعبة التحقيق.

حرف الجيم

الجمعة: من رأى نفسه في المنام وهو في يوم الجمعة فهذا دليل على أن الله سيجمع أموره المتفرقة، ويسر له العسير.

الجنة: من رأى نفسه في المنام وهو يرى الجنة فهذا دليل على صلاحه، أما إذا دخلها فهو بشري طيبة له، وإذا أكل من ثمارها فهو كلام طيب، والشرب من عيونها واللبس من ثيابها فهو نعيم سيناله.

جهنم: من رأى فى المنام كأنه يرى جهنم فهو دليل على التحذير، أما إذا دخلها فهو دليل على الدخول فى خطايا عظيمة.

الجمال: من رأى نفسه فى المنام أنه جميل فى لبسه وهيئته فهذا دليل على سوء حال عدوه، وزيادة الجمال زيادة فى النجاح.

الجرح: من رأى نفسه فى المنام وهو فيه جرح فهذا دليل على مال ورزق يأتیه إذا خرج منه دم، أما إذا لم يخرج منه دم فسوف يصيب فضلا عظيما.

الجامع: من رأى نفسه فى المنام يدخل جامعا (مسجدا) فإن كان مظلوما فإنه سوف ينصف، وإذا رأى نفسه يقف فى المحراب فهو دليل على رزق وزوجة صالحة.

الجزار: من رأى فى المنام أنه يقف أمام جزار فهو عدو إذا كان دنس الثياب وفى يده سكيناً، أما إذا كان نظيف الثياب فهو دليل على إطالة

العمر في الدنيا .

الجلوس على المائدة : من رأى نفسه في المنام وهو يجلس مع جماعة على مائدة فهذا يدل على التفاهم بينهم، أما إذا أكل معهم على المائدة فهو يدل على المنازعة بينهم .

حرف الحاء

الحج : من رأى نفسه في المنام وهو خارج للحج فهذا دليل على استقامته في الدين، فإن كان تاجرا ربح مالا، وإن كان مريضا شفاه الله، وإن كان عليه دين قضى الله عنه دينه، أما من رأى نفسه وقد انتهى من المناسك فهو دليل على العمر الطويل .

الحسد : من رأى في المنام نفسه والناس يحسدونه فهذا دليل على مؤامرة ستكون ضده، أما إذا كان الرائي هو الحاسد فهذا دليل على متاعب تلحق به .

الحلاق : من رأى نفسه فى المنام عند حلاق فهو تحذير وتنبيه، وقيل : يدل على نجاح يأتى بعد جهد .

الحمامة البيضاء : من رأى فى منامه حمامة بيضاء فهو يدل على أن الرائي رجل يعيش فى سلام مع من حوله .

الحزن : من رأى نفسه فى المنام فى حالة حزن دل على أنه يعيش سعيداً، وإن رأى غيره هو الذى فى حالة حزن فهو دليل على أخبار ستأتى من بعيد .

الحيوب الخضراء : من رأى فى المنام حيوبا خضراء فهو دليل على أنه ستأتىه منفعة من رجل غريب .

الحمل الثقيل : من رأى نفسه فى المنام وهو يحمل حملاً ثقيلاً فهذا يدل على أن له جاراً سيئاً .

الحرامى : [اللص] من رأى فى منامه أنه يرى

[حرامى] فإن كان معروفا لديه فهو دليل على زيارة ضيف، وإن كان مجهولا فهو دليل على ملك الموت.

الحمام: من رأى نفسه فى المنام وهو يستحم فهذا يدل على سعادة إن كان الماء نظيفا، أما إذا كان الماء غير نظيف فهذا يدل على سماع أخبار غير سارة.

الحريز: من رأى نفسه فى المنام أنه يلبس حريزا أو يبيعه أو يشتريه فهذا فال حسن، فإن كان غير متزوج فسوف يتزوج، وإن كان متزوجا فسوف يسمع أخبارا طيبة غير منتظرة، أما من رأى نفسه وهو يخطط ثوبا حريزيا فهذا دليل على أن أعماله سوف تنجح.

حرف الخاء

الخضرة: من رأى فى المنام خضرة وزرعا أخضر فهو دليل على السعادة، وكذلك كسب سيأتى وخير وتحقيق الأمانى.

الخطابات : من رأى نفسه فى المنام يتسلم خطابا أو يرسل خطابا فهذا دليل على أن هناك أخبارا حسنة، هذا إذا كان الخطاب عاديا، أما إذا كان مسجلا فدليل على الأخبار القوية المستعجلة .

الخييل : من رأى نفسه فى المنام وهو يركب خيلا فهذا دليل على السعادة والرزق، ومن رأى نفسه أنه يملك خيلا دل ذلك على اتساع رزقه وانتصاره على أعدائه .

الخلل : من رأى نفسه فى المنام وهو يشرب خلا فهذا دليل على مرضه حسب كمية الخل المشروب، إن كانت قليلة فمرضه لن يدوم، وإن كانت كثيرة فإن مرضه سيكون لمدة طويلة، أما بيع وشراء الخل فدليل على سماع أخبار ليست كلها سارة .

الخنزروات : من رأى فى المنام وهو يأكل

خضروات فهذا دليل على رزق وشفاء .

حرف الدال

الدعاء : من رأى نفسه فى المنام يدعو الله تعالى فهذا دليل على استجابة الله لدعائه إن شاء الله فإن كان الدعاء خفيا دل على ولد ، وإن كان بصوت عال دل على المصائب والمتاعب .

الدم : من رأى نفسه فى المنام ودم أحمر يخرج من جسمه فهذا دليل على خروج المال من يده ، وقيل دليل على صحة جسمه ، أما خروج الدم الفاسد فهو دليل على الشفاء من الأمراض .

الدود : من رأى فى منامه أنه يشاهد دودا فهذا يدل على أن هناك أعداء لا يعرفهم يريدون له الأذى .

الدفن : من رأى نفسه فى المنام وقد مات ودفن فهو دليل على أنه سوف يسافر سفرا بعيدا ، أما إذا رأى أنه يدفن حيا فهو دليل على أنه سوف تأتيه ثروة .

دفع المال : من رأى نفسه فى المنام وهو يدفع مالا لغيره فهذا دليل على شقائه ومتاعبه، وإن دفع الغير له مالا فهذا دليل على أنه سوف يكون من أهل الغنى .

الدين : من رأى نفسه فى المنام أن عليه دين فهذا دليل على الذل والمهانة، أما من رأى نفسه وقد قضى دينه فهذا دليل على أنه يصل رحمه ويسهل للناس أمورهم .

الدولاب : من رأى نفسه فى المنام يقف أمام الدولاب فإن كان خاليا من الملابس فهذا دليل على متاعب مالية، أما إذا كان مملوءا بالملابس فهذا دليل على النجاح .

حرف الذال

الذهب : من رأى ذهباً فى المنام إن كان كثيرا فهو دليل على الثروة، وإن كان قليلا دل على فقد ثروة، أما الذهب الملبوس فهو دليل المصاهرة لقوم غير أكفاء، أما الذهب للمرأة فى المنام فهو

لهن زينة ودليل على أولادهن .

الذبح : من رأى نفسه فى المنام يقوم بالذبح فهذا دليل على الظلم، فإن رأى نفسه يذبح إنسانا فدليل على أنه يظلمه، أما إن رأى بعض الأشخاص مذبحين فهذا دليل خير لمن يراه بإتمام ما يريده من أمور .

الذباب : من رأى فى المنام ذبابا كثيرا فهو دليل على وجود أعداء له، أما الذبابة الواحدة تدل على وجود صديق لا يمكن الاعتماد عليه .

حرف الرءاء

الرجل : من رأى فى منامه رجلا يعرفه فهو يرى نفسه، فكل ما يتصف به فهو وصف للرئى، أما الرجل المجهول الغير معروف فإن كان شابا دل على عدو، وإن كان رجلا كبيرا دل على حظ وسعادة .

الرائحة الطيبة : من رأى نفسه فى المنام وهو

يشم رائحة طيبة دل ذلك على حسنه وطيب قوله، أما إذا كانت الرائحة غير طيبة فهذا دليل على سوء سمعته وعمله بين الناس.

الرحلة: من رأى نفسه فى المنام وهو يقوم برحلة فإن كانت سعيدة فهذا دليل على الاستفادة، وإن كانت متعبة فهذا دليل على المصائب.

الرى: من رأى نفسه فى المنام وهو يرتوى دل ذلك على يسر بعد عسر، وقضاء حاجة، ودليل على الغنى بعد الفقر.

الرخاء: من رأى نفسه فى المنام فى حالة رخاء فهذا دليل على أنه سيأتيه فرج بعد الضيق، وسوف تزال عنه همومه.

ركوب الطائرة: من رأى نفسه فى المنام وهو يركب طائرة دل ذلك على أن شأنه سوف يرتفع.

ركوب السفينة: من رأى نفسه فى المنام

وهو يركب سفينة دل ذلك على نجاته من مازق .
ركوب القطار : من رأى نفسه فى المنام وهو
يركب القطار دل ذلك على أن هناك مشكلة أو
أزمة سوف يجد لها حلا .

ركوب السيارة : من رأى نفسه فى المنام وهو
يركب سيارة دل ذلك على نجاحه وانتقاله إلى
الأفضل .

ركوب الحمار : من رأى نفسه فى المنام وهو
يركب حمارا فهذا دليل على زوال متاعبه .

ركوب الحصان : من رأى نفسه فى المنام
يركب حصانا فهذا دليل على نجاحه السريع
المنتظر .

الرمد : من رأى فى منامه أن عينيه رمدتا
فهذا دليل على نقص فى الدين، وكذلك تقتير
فى المعيشة، ويدل أيضا على أنه لا يعدل بين
أولاده .

حرف الزاى

زيارة قبر الرسول ﷺ : من رأى نفسه فى المنام وهو يزور قبر الرسول ﷺ فهذا دليل على صلاحه وتقربه لله بالأعمال الصالحة، ودل ذلك أيضا على الأمن بعد الخوف .

زيارة بيت المقدس - أعاده الله ديار إسلام - : من رأى فى منامه أنه يزور بيت المقدس فهذا دليل على الخير والبركة، ومعرفته بعض الأسرار والعلوم .

الزكاة : من رأى فى منامه أنه يزكى فهذا دليل على كثرة ماله ونموه، وتيسير الله لأمواره، فزكاة الفطر دليل على كثرة الصلاة والتسبيح وقضاء الدين، ونجاته من أى أمراض، وأما زكاة المال فهى تدل على كثرة الخير والتحصن من الأعداء .

الزواج : من رأى نفسه فى المنام يتزوج فإن كان الزواج بزفاف فهذا دليل على منصب، أما إن كان بغير زفاف فهو دليل على عمل جديد .

الزواحف: من رأى فى منامه أى نوع من أنواع الزواحف فهذا يدل على وجود أعداء فى حياته.

الزلازل: من رأى فى منامه وكان هناك زلزالا فهذا يدل على اضطرابه النفسى وعدم استقراره.

حرف السين

السماء: من رأى فى المنام أنه ينظر إلى السماء فهذا دليل على التطلع إلى السعادة والسرور.

ساعة اليد: من رأى فى المنام أنه يلبس ساعة يد فهى دليل على حاله إن كانت جيدة فهو فى حالة جيدة، وإن كانت غير جيدة فهو فى حالة غير جيدة.

ساعة الحائط: من رأى فى منامه أنه ينظر إلى ساعة حائط فهذا دليل على سماعه أخبارا غير سارة، وإن سمعها تدق فهذا دليل على خطر سوف يأتية.

السباق : من رأى نفسه فى المنام فى سباق فهذا دليل على سماعه أخبارا حسنة، وإن كان هو الفائز فى السباق فدليل على الأخبار السارة المفرحة.

السكر : من رأى نفسه فى المنام وهو يأكل سكرًا فهذا يدل على أنه يفرح ويشفى من الأمراض وتزول همومه ويبلغ مراده.

السلاسل : من رأى نفسه أو غيره فى المنام وقد قيد بالسلاسل فهذا يدل على الظلم وأنه مظلوم، أما إذا استطاع فك هذه السلاسل فهو دليل على ظهور الحق.

السقوط : من رأى نفسه فى المنام يسقط من مكان مرتفع فهذا دليل على تغير حاله وعدم بلوغه ما يريد، فإن كان السقوط فى قاذورات فهذا يدل على وجود من يتكلمون فى حقه بالباطل.

حرف الشين

الشمس المشرقة : من رأى فى المنام أنه يرى الشمس مشرقة فهذا دليل على أن السعادة قريبة منه .

الشمس المختبئة : من رأى فى منامه أنه يرى الشمس مختبئة فهذا دليل على وجود عقبات فى طريقه .

الشرفة : من رأى نفسه يقف فى شرفة وينظر منها فهذا دليل على أنه يتطلع للمستقبل، وبلوغ المراد .

الشركة : من رأى فى المنام أنه فى شركة مع شريك له فهذا دليل على السرور والمنفعة، وكذلك دليل على الإنصاف .

الشرر : من رأى فى منامه شررا يتطاير عليه فهذا دليل على أنه سوف يسمع كلاما لا يرضيه، وإن كان لهذا الشرر دخان فهذا يدل على متاعب عظيمة .

الشیطان : من رأى فى منامه وكأنه یرى الشیطان فهذا یدل على تحذیر، ومنافسة مع الغير وغلبة على المنافسين.

الشطرنج : من رأى نفسه فى المنام وهو یلعب الشطرنج فهذا دلیل على عقله السليم ورجاحته [وإن كان اللعب به فى الیقظة مکروها].

الشفرة : [السکین] من رأى فى منامه أنه یمسک شفرة فهذا دلیل على لسانه فإن كانت الشفرة حادة دل ذلك على حدة لسانه، وإن كانت باردة دل ذلك على برودة لسانه.

حرف الصاد

الصلاة : من رأى نفسه فى المنام وهو یصلی فهذا دلیل على صلته بالله والناس، ودلیل على الخیر للرائى، وأیضا یدل على أداء الأمانة والریاسة والسلطان.

الصديق : من رأى نفسه فى المنام وهو یحدث صديقا له دل ذلك على سوء تفاهم

بينهما لفترة من الوقت .

الصدقة : من رأى نفسه فى المنام وهو يتصدق فهذا دليل على صدق حديثه ، فإن كانت الصدقة بشئ طيب فهذا دليل على أنه سيبارك الله له فى كل شئ .

الصياح : من رأى فى منامه أنه يصيح فهذا دليل على سعادته وتخلصه من المتاعب ، أما إذا رأى شخصا آخر هو الذى يصيح فإن كان صديقا دل على الحظ السعيد ، وإن كان عدوا دل على المتاعب .

الصوت : من رأى فى المنام أن له صوتا قويا فهو دليل على صيته بين الناس ، وإن كان صوته ضعيفا فهو دليل على عدم صيته بين الناس .

الصحراء : من رأى نفسه فى المنام وهو يقف فى الصحراء فهذا دليل على أن هناك متاعب فى حياته .

حرف الضاد

الضوء : من رأى فى منامه أنه يرى ضوءاً فهو دليل على علم وهداية، ودليل على التوجيه للعمل فى النور.

الضحك بقهقهة : من رأى نفسه فى المنام وهو يضحك بقهقهة فهذا دليل على البكاء والحزن.

الضحك بدون قهقهة : من رأى نفسه فى المنام يضحك بدون قهقهة فهذا يدل على الفرح والسرور.

ضيق النفس : من رأى نفسه فى المنام وهو فى حالة ضيق نفس فهذا دليل على أنه يعانى من الملل فى بعض أمور حياته.

الضحجيج : من رأى فى المنام وكأنه يسمع ضحججاً فهذا دليل على حدوث فتنة، وقيل توقع حوادث سعيدة، والفتنوا تدل على تغيير المركز إلى الأفضل.

الضرب : من رأى فى المنام أن أحداً يضربه

فهذا دليل على أن خيرا سيناله على يد ضاربه إذا كان الضرب باليد أو العصا، وإن كان الضرب بالسوط فهو دليل على كلام سيئ.

حرف الطاء

الطعام: من رأى نفسه فى المنام وهو يأكل فهذا دليل على غذائه الروحى فى الدين، فإن كان الأكل فى فرح فهو دليل على بشارة، وإن كان الأكل فى ماتم فهو دليل على حزن، والطعام عموما رزق وفائدة لمن يأكل.

الطبق: من رأى فى منامه طبقا دل ذلك على محبوب له، فإذا قدم له أحد فى هذا الطبق طعاما حلوا فهذا دليل على الحب الجميل، أما كسر الطبق فهو دليل على الموت.

الطرب: من سمع فى منامه طربا فهو دليل على الأخبار السارة، والشفاء من الأمراض.

الطرد: من رأى فى المنام أنه يطرد أحدا الأشخاص فهذا دليل على وقوع بعض المشاكل والمتاعب.

الطبيب: من رأى طبيباً في المنام إن كان مريضاً دل ذلك على موته، وإن كان صحيحاً دل ذلك على أن هناك صديقاً يساعده في حياته، وإن رأت المرأة الطبيب في المنام إن كانت غير متزوجة تزوجت، وإن كانت متزوجة دل على عملها الطبيب.

الطلاق: المتزوج الذى يرى نفسه فى المنام وهو يحلف بالطلاق دل هذا على عدم رضائه عن حالته وحياته.

حرف الظاء

الظلام: من رأى نفسه فى المنام وهو فى ظلام دل ذلك على الحيرة والضلال، فإذا خرج من الظلام فإنه يدل على نجاته من مكروه أما إن رأى أن الظلام يزول ويحل مكانه الضوء فهو دليل على انتظار أخبار طيبة.

الظل: من رأى نفسه فى المنام يأوى إلى الظل فإن كان فى الحر فهذا دليل على نجاته من

الهم وحصوله على رزق، وإن كان فى الشتاء فهو دليل على الهم والنكد، وإن كانت امرأة فهو زوجها، وإن كانت غير متزوجة دل على أنها ستتزوج رجلا له سلطان ومهابة.

حرف العين

العلماء: من رأى نفسه فى المنام وهو يجلس فى وسط العلماء فهذا دليل على بشارة بعلو مقامه وزيادة علمه.

العروس: من رأى فى المنام أن له عروسا مزينة فهذا دليل على الدنيا التى تقدم عليه، فإن رأى عروسا ولم يعرف من يتزوجها دل ذلك على موته، وإن عرف عروسه فإنه يدل على زواجه، وإن رأى أنه تزوج بالفعل فهذا يدل على أنه سيكون له عز وسلطان.

العنب: من رأى أنه فى المنام يأكل عنبا فهذا دليل على الرزق الواسع الدائم. والعنب الأبيض خير وشفاء، والعنب الأسود رزق مؤقت.

العمل: من رأى فى المنام أنه يقوم بعمل ويجتهد فيه فهذا دليل على أنه سينال حظا سعيدا.

العطش: من رأى فى المنام نفسه وهو عطشان فهذا دليل على نقص فى دينه وأخلاقه وماله.

العد: من رأى فى المنام أنه يقوم بعد شىء فهذا دليل على متاعب ستنتهى ولكن بعد وقت.

العناق: من رأى نفسه فى المنام وهو يعانق أحد الأشخاص سواء كان حيا أو ميتا فهذا دليل على طول عمره.

العصير: من رأى فى المنام أنه يشرب عصيرا أو يعصر شيئا فهذا دليل على الغنى للفقير والشفاء للمريض، وسداد دين المدين، وزواج الأعراب، وزيادة علم المتعلم.

حرف الفين

الغرفة : من رأى نفسه فى المنام فى غرفة دل ذلك على حسن عاقبته، وتحقيق آماله، فإن كانت الغرفة واسعة تحققت آماله سريعاً، وإن كانت ضيقة تحققت آماله بعد فترة .

الغياب : من رأى فى منامه أن شخصاً يغيب فهذا دليل على عودة هذا الشخص الغائب، فإذا كان هناك ألم بسبب غياب هذا الشخص دل ذلك على ندم على كلام صدر منه، وإن كان هناك فرح بسبب هذا الغياب فهذا دليل على التخلص من عدو .

الغراب : من رأى فى منامه غراباً فهذا يدل على رجل فاسق فإن كان يبعد عنه فهذا دليل على متاعب سوف تنتهى، وإن كان يقترب منه فهو دليل على أن متاعب ستأتيه، وإن سمع له صوتاً فهو دليل على أخبار سيئة .

حرف الفاء

الفلوس : من رأى فى المنام عملات معدنية

من البرونز والنيكل فهي دليل على الصخب والكلام الرديء، وكذلك العملات الورقية فهي دليل على الكلام السوء، أما العملات الفضية فهي دليل على الرزق الحسن والنجاح في العمل. **الفراش:** من رأى نفسه في المنام وهو في الفرش فهو يدل على الزوجة، والفرش الواسع يدل على حسن خلق الزوجة، والفرش الجديد يدل على الزوجة الحسنة، والقديم يدل على العكس، ولين الفرش يدل على طاعة الزوجة لزوجها.

الفأرة: من رأى في منامه أنه يرى فأرة فهذا دليل على التشهير وسوء السمعة.

فعل الخير: من رأى في المنام أنه يفعل خيرا فهذا دليل على طاعة الله، وعلى أنه سينال رزقا حسنا.

الفتاة: من رأى في منامه فتاة دل ذلك على دنيا مقبلة عليه.

الفقر: من رأى نفسه فى المنام فقيرا فهذا دليل على أنه سينال طعاما كثيرا، وقيل: دليل على الحظ الطيب، ورؤية الآخرين فقراء فهذا دليل على سماع أخبار طيبة، ومن رأى أن هناك من يساعده لأنه فقير فهذا يدل على جلب الحظ السعيد.

حرف القاف

القمر: من رأى فى المنام أنه ينظر إلى القمر فهذا دليل على الصحة والسعادة، ومن رأى القمر ينير من بين الغيوم فهذا دليل على زوال المتاعب وانتهائها.

القلم: من رأى فى المنام أنه يحسك قلما فإنه دليل على إصابته العلم، وكذلك يدل على الولد والمال والجاه، هذا إذا كان القلم يكتب، أما إذا كان القلم لا يكتب دل على المتاعب والمضايقات.

القلادة: من رأى نفسه فى المنام وهو يلبس قلادة فى رقبته فهذا دليل على أنه أمين، وكذلك

على الزواج السعيد .

القط: من رأى في المنام قطا وكان ذكرا فهو دليل على لص، وكذلك دليل على الخيانة والضرر .

القطعة: من رأى في المنام قطعة إن كانت سمينة وكبيرة فهو دليل على الحظ الطيب، وإن كانت هزيلة دلت على أن هناك شخصا يطلب المعونة .

قص الشعر: من رأى نفسه في المنام أنه يقص شعره فهذا دليل على زوال المتاعب، وقيل: دليل على فقدان القوة .

القطن: من رأى نفسه في المنام يملك قطناً فهو دليل على الخير والسعادة، ومن رأى أنه يندف قطناً فهذا دليل على التخلص من الذنوب .

حرف الكاف

الكتب: من رأى فى المنام أنه يقرأ كتاباً مفيدة فهذا دليل على وصوله إلى مرتبة كبيرة مشرفة، وإن كانت كتاباً غير مفيدة فهذا دليل على فقدان الشرف، وإذا كان الكتاب فى يد امرأة دل على تفريغ أمور هامة، وإن كان فى يد غلام دل على بشارة، والكتاب المغلق دليل على الموت.

الكمك: من رأى فى منامه كمكاً فهذا دليل على السفر، وإن أكل منه فهو دليل على الضيق، وإن كان يصنعه فهو دليل على الهموم.

الكبريت: من رأى فى منامه كبريتاً مشتعلًا فهو دليل على النجاح، وإن كان غير مشتعل فهو دليل على المتاعب.

الكروسي: من رأى نفسه فى المنام يجلس على كروسي فهذا دليل على نجاحه وعلو شأنه، وكذلك يدل على موت المريض، وزواج الأعزب.

حرف الـلام

اللين: من رأى فى المنام أنه يشرب لبناً فهذا

دليل على الرزق الحلال والخير والبركة .

اللحم : من رأى فى منامه لحماً مطبوخاً فهذا دليل على المال، أما إذا كان نيئاً فهو دليل على الأمراض، وشراء اللحم من الجزار دليل على حدوث مصيبة .

اللطيم : من رأى فى المنام أنه يلطم شخصاً أو شخصاً يلطمه فهذا دليل على التنبيه من الغفلة .

اللحاف : من رأى فى منامه أنه يلتحف فى لحاف دل ذلك على زواجه من امرأة، وقيل : يدل على الراحة والأمان .

اللفت : من رأى فى منامه أنه يرى لفتاً أو يأكله أو يشتريه فهذا دليل على الرزق الوفير .

حرف الميم

الماء : من رأى فى المنام ماءً دل ذلك على الصحة والسعادة وزيادة الخير، فإن شرب منه فهو دليل على سلامته من أعدائه .

المطر : من رأى فى منامه مطراً فهو دليل على

الرزق والخير والبركة، وإن كان المطر خفيفا فهو دليل على الشروة، أما إذا كان المطر معه رعد دل ذلك على المتاعب والأخطار.

المراة: من رأى نفسه فى المنام وهو ينظر فى المراة فهذا دليل على صحته وخلقه الرفيع ودينه ومركزه الاجتماعى الهام.

المفتاح: من رأى فى المنام أنه يمتلك مفتاحا فإنه سيحصل على مال، ومن رأى أنه يفتح بابا بهذا المفتاح فهذا دليل على استجابة دعائه.

المصعد: من رأى فى منامه أنه فى مصعد ويصعد به فهذا يدل على حصوله على ترقية فى عمله.

المشط: من رأى فى منامه أنه يستعمل مشطا فهذا دليل على زوال همومه، وابتعاد الأذى عنه.

حرف النون

النور: من رأى فى منامه نورا فهذا دليل على

الهدى والسعادة، وكذلك دليل على القوة والعز والعلم، ورؤية النور فى البيت دل على رزق ولد صالح نافع.

النحل: من رأى فى منامه نحلا فهذا يدل على عمله الصالح، ونجاحه فى العمل بعد جهد كبير.

النخل: من رأى فى منامه نخلا دل ذلك على التغلب على المتاعب، والنجاح فى العمل، ومساعدة الآخرين له.

نشر الغسيل: من رأى نفسه فى المنام وهو ينشر الغسيل فهذا دليل على زوال الإشاعات وسوء الظن.

حرف الهاء

الهلال: من رأى فى منامه الهلال طالعا فهذا يدل على بشرى له بولد أو رئاسة فى العمل أو ربح فى التجارة.

الهروب: من رأى نفسه فى المنام وهو يهرب من شىء فهذا دليل على نجاته من بعض الأخطار

الهدية : من رأى فى المنام أن أحد الأشخاص يهدى له هدية فهذا دليل على المودة والمحبة، وكذلك تدل على الصلح بين المتخاصمين.

حرف الواو

الوضوء : من رأى نفسه فى المنام وهو يتوضأ للصلاة فهذا دليل على الأمان من عدو يخافه، ومن توضأ ودخل فى الصلاة فهذا دليل على زوال هم كبير عنه.

الولادة : من رأى فى المنام أن زوجته ولدت له ولدا ذكرا ولم تكن حاملا فهذا دليل على ثروة، وإن رأت المرأة الحامل أنها ولدت ولدا ذكرا فإنها تضع أنثى، وإن رأت أنها ولدت أنثى فإنها تلد ذكرا.

الورق : من رأى فى منامه ورقا أبيض فهذا يدل على أنه سيمسح أخبارا من بعيد.

الوطواط : من رأى فى منامه ووطاطا فهذا دليل على شىء سيئ وعدم توفيق.

الوليمة: من رأى فى منامه أنه يقيم وليمة فهذا دليل على المتاعب التى تشغله فى حياته .

حرف الياء

اليمامة: من رأى فى منامه يمامة حية فهذا دليل على الحياة الهنية، وإن كانت ميتة فهذا دليل على الفشل .

اليده: من رأى نفسه فى المنام أنه يعمل بيده اليمنى فهذا دليل على النجاح، أما إن كان يعمل بيده اليسرى فهو دليل على الفشل .

اليده الطويلة: من رأى فى منامه أن يده طويلة فهذا يدل على قوته وعلى كرمه وطول حياته .

اليده القصيرة: من رأى فى منامه أن يده قصيرة فهذا يدل على بخله وقصر عمره .

الياسمين: من رأى فى منامه ياسميناً فهذا يدل على السرور والفرح والخير، ويدل على الزواج إن لم يكن متزوجاً .

المفهرس

الموضوع	الصفحة
مقدمة	٣
تعريف الرؤيا	٦
أقسام الرؤيا	٦
الرؤيا الصالحة والصادقة	٧
الرؤيا جزء من أجزاء النبوة	٨
متى تعد الرؤيا جزءاً من أجزاء النبوة؟	٨
معنى الرؤيا جزء من أجزاء النبوة	١٠
بين الرؤيا والحلم	١١
أصدق الرؤيا	١١
آداب صاحب الرؤيا	١٢
آداب معبر الرؤيا	١٣
الأيام التي يكره فيها قص الرؤيا	١٥
حرف الألف	١٥
حرف الباء	٢١
حرف التاء	٢٦
حرف الثاء	٢٩
حرف الجيم	٣١
حرف الحاء	٣٣

الصفحة	الموضوع
٣٥	حرف الخاء
٣٧	حرف الدال
٣٨	حرف الذال
٣٩	حرف الزاء
٤١	حرف الزاي
٤٢	حرف السين
٤٤	حرف الشين
٤٦	حرف الصاد
٤٧	حرف الضاد
٤٩	حرف الطاء
٥٠	حرف الظاء
٥١	حرف العين
٥٢	حرف القين
٥٣	حرف الضاء
٥٥	حرف القاف
٥٦	حرف الكاف
٥٧	حرف اللام
٥٨	حرف الميم
٥٩	حرف النون
٦٠	حرف الهاء
٦١	حرف الواو
٦٢	حرف الياء